

lup fränzi III

6

$\text{♩} = 128$

B. Fl. *p mp mp* *a.s.*

P. C. R. *mf p mp p pp* *r. 4:3* *4:3*

Hp. *mp p p pp* *(pap.)* *flutter gliss.* *G<sub>4</sub> F<sub>3</sub> D<sub>4</sub> C<sub>4</sub> B<sub>3</sub>*

Hpschd. *(ad. t.)* *(pap.)* *unmute MAN. 1 put board away*

B. Fl. *Pizz. mp ff mf f p mf p mp* *a.s.*

P. C. R. *mf p p f mp p mp p p mp* *r. Sl.* *upper voice: voice*

Hp. *f p p* *(pap.)*

Hpschd. *MAN. 1 8' + 4'* *MAN. 2* *(ad. p.)* *(pap.)*

lup fränzi III

12

double tempo

♩ = 108

rit.

♩ = 54

B. Fl. *mp* *p* *mp* *p* *fp* *mp* *ppp*

P. C. R. *mf* *p* *mp* *p* *mf* *p* *mp* *mf* *p* *mf*

Hp. *mf* *p* *mp* *pp* *mf* *p* *mf* *p*

Hpschd.

78 N. ord. a.s. I.T.I. a.s. bis.

0 1 2 3 4 5 6 7

E<sub>4</sub> E<sub>4</sub> E<sub>4</sub> B<sub>4</sub>

B. Fl. *mf* *pp* *ppp* *pp* *pp* *p* *mp* *mf*

P. C. R. *mp* *mp* *p* *mf*

Hp. *pp* *pp* *p* *p* *f*

Hpschd. *MAN.1*

80 a.s. bis. ord. a.s. ord. a.s.

0 1 2 3 4 5

E<sub>4</sub> F<sub>4</sub> G<sub>4</sub> A<sub>4</sub> C<sub>4</sub> B<sub>4</sub>

H

♩ = 108 poco accel.

♩ = 120

ord.

119

B. Fl. *p* *pp* *p* *f*

P. C. R. *mp*

Hp. *p* *mf* *mp* *mf* *mp* *f*

Hpschd. MAN. 1

♩ = 160

121

B. Fl. *ff*

P. C. R. *ff*

Hp. *ff* *mf* *f* *mf* *ff* *mf*

Hpschd. MAN. 2

Hpschd. MAN. 1