

163

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Ob. 1

Ob. 2

Ob. 3

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

Bsn. 1

Bsn. 2

Bsn. 3

Hn. 1, 3

Hn. 2, 4

C. Tpt. 1

C. Tpt. 2

C. Tpt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, Tuba

Timp.

Perc. 1 (Bass Drum)

Perc. 2 (Tam Tam)

Hp.

Pno.

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Cb.

f

mp

mf

p

f possible

div.

damp

192 $\text{b}\flat$

Fl. 1 *pp* *pppp*

Fl. 2 *pp* *pppp*

Fl. 3 *pppp* *ppp* *pppp*

Ob. 1 *p* *pppp* *pp* *espressivo*

B \flat Cl. 1 *sempre pp* *ppp*

B \flat Cl. 2 *pp*

B \flat Cl. 3 *ppp* *pp*

Bsn. 1 *pp* *pp*

Hn. 1, 3 *pp* *subpp* *ppp* *pp*

C Tpt. 1 *sempre ppp*

C Tpt. 2 *sempre ppp* *subpppp* *pp* *ppp* *pppp*

C Tpt. 3 *pp* *ppp*

Tbn. 1, 2 *pppp* *pp* *ppp* *pppp*

Tbn. 3, Tuba *pp* *ppp*

Hp. *pp*

Pno. *pp*

VI. I *pp* *pppp* *sul II* *second half* *pppp*

VI. II *pp* *pppp*

Vla. *pp* *espressivo* *pppp* *p* *ppp* *mp* *p* *pppp*

Vc. *Solo* *pppp* *first half* *pppp*

Cb. 1 *pppp*